

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 27**

**СОГЛАСОВАНО**  
Заместитель директора по ВВВР  
\_\_\_\_\_ А.В. Кем



**УТВЕРЖДАЮ**  
И.о. директора МБОУ СОШ № 27

\_\_\_\_\_ О.Г. Миногина

Приказ №Ш127-13-205/4  
от 22.04.2024г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
(ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ) ПРОГРАММА  
«Школьный музей»  
Художественной направленности**

Возраст обучающихся – 11-17 лет  
Срок реализации программы – 9 месяцев  
Количество часов в год – 38 часов

**Автор составитель программы:**  
Миннуллина Гузель Рашатовна,  
педагог дополнительного образования

г. Сургут, 2024

## АННОТАЦИЯ

Дополнительная общеобразовательная программа «Музейное дело» составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Судьба молодого поколения во многом зависит от того, как будет восстанавливаться и стабильно функционировать система воспитания. Эта система определяет моральные принципы, обеспечивает крепкую духовную опору на аутентичные ценности жизни, на гражданственность и патриотизм. Воспитание патриотизма начинается там, где родился человек, где он прошел свой духовный и моральный путь.

Изучение родных мест и музейная деятельность в образовательной системе стали традиционными и эффективными методами воспитания любви к родному краю у учащихся. Одним из ключевых условий успешного выполнения учебных и воспитательных задач школы является организация работы школьного музея. Создание школьного музея мотивировано желанием участников образовательного процесса узнать больше о своем регионе, о школе, о людях, живших и живущих здесь, работавших и продолжающих трудиться сегодня, а также желанием сохранить историю своей малой Родины.

Курс «Школьный музей» поможет оживить учебный процесс, приобщить детей к истории родного края, школы, обучить навыкам исследовательской работы, способствует сохранению, возрождению и развитию локальных культурно-исторических традиций.

Программа рассчитана на учащихся: *11-17 лет и реализуется в течении 9 месяцев, 38 часов.*

*Целью* обучения изучение основ музееведения и исторического краеведения, разработка основных этапов развития музея истории школы, формирование у обучающихся мотивации к сохранению традиций школы, способствующих воспитанию у учащихся патриотизма, любви к Родине. Ведение музея основывается на принципе свободы выбора детьми направления своей деятельности в музее на основе своих интересов и потенциальных возможностей, учёте самостоятельности, творческой инициативы учащихся.

Школьный музей является одной из форм работы по развитию творческой самостоятельности, общественной активности учащихся в процессе сбора материалов по истории школы, имеющих воспитательную и научно-познавательную ценность.

## ПАСПОРТ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ (ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ) ПРОГРАММЫ

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя  
общеобразовательная школа № 27

Название программы	Школьный музей
Направленность программы	Художественная
Уровень программы	Базовый
Ф.И.О. автора (разработчика)/, Составителя программы	Миннуллинв Гузель Рашатовна, педагог дополнительного образования.
Год разработки/модификации	2024
Где, когда и кем утверждена дополнительная общеобразовательная программа	Утверждено и.о. директора МБОУ СОШ №27 О.Г.Миногиной №Ш27-13-205/4 от 22.04.2024г
Информация о наличии рецензии	Внутренняя экспертиза, рецензия отсутствует.
Цель	Цель программы - создать условия для самореализации обучающихся, раскрытия их творческого потенциала посредством участия в музейной деятельности, формирование у обучающихся мотивации к сохранению традиций школы.
Задачи	Задачи: Освоение программы предполагает решение множества разноплановых задач: 1. Обучающие: - формировать представления об истории школьного музея и особенностях его функционирования; - формировать комплексное представление о фондах музея и возможностях исследовательской работы; - формировать навыки учебно-исследовательской деятельности. 2. Воспитательные: - формировать ценностное отношение к истории и традициям учебного заведения; - формировать чувство ответственности,

	<p>представления о необходимости сохранения культурного и исторического наследия;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способствовать укреплению музейной культуры: традиции посещения музеев; способность к восприятию информации через музейные предметы; умение видеть в окружающих предметах историческую и музейную ценность.</li> </ul> <p>3. Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие творческих и исследовательских способностей учащихся;</li> <li>- развитие мотивации к поисковой деятельности;</li> <li>- создание в школьном музее условия для того, чтобы учащиеся были полноценными участниками и создателями музейной среды;</li> <li>- стимулирование потребности в саморазвитии, самостоятельности, активной жизненной позиции.</li> </ul>
<p>Планируемые результаты освоения программы</p>	<p>Предметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- первичные навыки использования полученных знаний, умений, как основы исторического мышления;</li> <li>- формирование устойчивых знаний об истории школы, умения осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов музея;</li> <li>- умение работать с фондами музея.</li> </ul> <p>Метапредметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформировано умение работать с различными источниками информации;</li> <li>- развита способность критически изучать и осмысливать исторические источники;</li> <li>- усовершенствованы коммуникативные умения, способность работать в команде и вести диалог.</li> </ul> <p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформировано осознание «малой» истории человека, семьи, школы в историко-культурном контексте;</li> <li>- сформировано представление о сохранении своей истории как лично значимой задаче, решение которой под силу каждому человеку.</li> </ul>
<p>Срок реализации программы</p>	<p>9 месяцев</p>
<p>Количество часов в неделю / год</p>	<p>1ч./38</p>

Возраст учащихся	10 - 17 лет
Формы занятий	Теоретические
Методическое обеспечение (применяемые методики, технологии)	погружение в прошлое вопросно-ответный метод беседа, лекция пример, иллюстрация самостоятельная работа
Условия реализации программы (оборудование, инвентарь, специальные помещения, ИКТ и др.)	- методическая, художественная литература (фонды библиотек); - раздаточный материал; - информационно-компьютерная поддержка учебного процесса: ПК, колонки, экран и проектор.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа «Школьный музей» является дополнительной общеобразовательной художественной направленности, очной формы обучения.

Школьный музей является одной из форм работы по развитию творческой самодетельности, общественной активности учащихся в процессе сбора материалов по истории школы, имеющих воспитательную и научно-познавательную ценность.

**Дополнительная образовательная программа «Школьный музей» составлена в соответствии с требованиями следующих нормативных документов:**

1. Закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (с изменениями, внесенных Федеральным законом от 17.02.2023 N 26-ФЗ) Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ (последняя редакция), ([consultant.ru](http://consultant.ru));

2. Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», ([garant.ru](http://garant.ru));

3. Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015г. №09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»), ([sudact.ru](http://sudact.ru));

4. Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. N 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 г. и плана мероприятий по ее реализации», ([garant.ru](http://garant.ru));

5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 года № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года», ([garant.ru](http://garant.ru));

6. Указ Президента РФ от 7 мая 2018 г. N 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» (с изменениями и дополнениями), ([garant.ru](http://garant.ru));

7. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. N 4 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 3.3686-21 «Санитарно-эпидемиологические требования по профилактике инфекционных болезней» (действует до 1 марта 2027 года), ([garant.ru](http://garant.ru));

8. Постановление Правительства Российской Федерации от 30 декабря 2015 года № 1493 «О государственной программе «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы», ([garant.ru](http://garant.ru));

9. Письмо Министерства просвещения РФ от 18 августа 2022 г. N 05-1403 «О направлении методических рекомендаций» Письмо Министерства просвещения РФ от 18.08.2022 N 05-1403 «О направлении методических рекомендаций», ([garant.ru](http://garant.ru)).

- Календарного учебного графика в соответствии ФЗ№ 237, Письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015 № 09-3242

- Основной образовательной программы МБОУ СОШ №27;

- Учебного плана МБОУ СОШ №27;

- Годового учебного календарного графика на 2023-2024 учебный год.

Реализация образовательной программы осуществляется за пределами ФГОС и федеральных государственных требований, и не предусматривает подготовку обучающихся к прохождению государственной итоговой аттестации по образовательным программам.

### **Актуальность программы**

Одним из важных аспектов организации воспитательной работы в школе является сохранение лучших образовательных традиций, передаваемых из поколения в поколение. Это способствует формированию активной жизненной позиции у учащихся, вдохновляет их на патриотизм и любовь к своей Родине. Наша школа богата историей, и мы стремимся познакомить современных учеников с методами обучения и жизнью школы в прошлом и в настоящем, а также судьбами выпускников. Эти люди могут быть родителями, дедушками и бабушками учеников, а также учителями и директорами. Некоторые из современных учителей нашей школы сами являются выпускниками, что свидетельствует о том, что профессия учителя жива.

Мы гордимся успехами наших учеников: медалями, спортивными достижениями, победами на олимпиадах и конкурсах, научными степенями, медицинскими дипломами, журналистскими карьерами. Наши выпускники становятся зрелыми личностями, и это особенность нашей программы, которая является уникальной и редкой. Такие новые формы работы как общение каждого класса с одним из ветеранов педагогического труда в течение нескольких лет или поисковая работа с выпускниками школы дают навыки общения, которые необходимы ученикам.

### **Направленность программы**

Дополнительная общеразвивающая программа «Школьный музей» имеет художественную направленность, ориентирована на духовно-нравственное развитие и формирование патриотических чувств обучающихся посредством развития деятельности школьного музея путем целенаправленного и организованного обучения.

**Уровень освоения программы:** базовый

### **Отличительные особенности программы**

Отличительная особенность программы заключается в том, что позволяет в условиях дополнительного образования расширить возможности ребенка в области музейного дела. Программа «Школьный музей» осуществляется как учебно-деятельностная и предполагает не только обучение детей теоретическим основам краеведения и музееведения, но и включение их в конкретную музейно-краеведческую деятельность, что позволяет активу школьного музея принимать участие конференциях, краеведческих олимпиадах и других мероприятиях.

### **Адресат программы**

Данная образовательная программа предполагает обучение детей с 10 до 17 лет.

Уровень подготовки детей при приеме в группы: приглашаются все желающие.

### **Срок освоения программы**

количество недель: 38

месяцев: 9

учебный год: 1

**Объем программы:** 38 часов

**Режим занятий:**

число занятий в неделю -1

**Формы занятий**

- по количеству детей – коллективная
- по особенностям коммуникативного взаимодействия учителя и обучающихся – рассказ, объяснение, беседа, лекция.
- по дидактической цели – вводное занятие, занятия по углублению знаний, практическое занятие, комбинированные формы занятий.

**Цель программы:**

создать условия для самореализации обучающихся, раскрытия их творческого потенциала посредством участия в музейной деятельности, формирование у обучающихся мотивации к сохранению традиций школы.

**Задачи:**

Освоение программы предполагает *решение* множества разноплановых *задач*:

**Обучающие:**

- формировать представления об истории школьного музея и особенностях его функционирования;
- формировать комплексное представление о фондах музея и возможностях исследова-тельской работы;
- формировать навыки учебно-исследовательской деятельности.

**Воспитательные:**

- формировать ценностное отношение к истории и традициям учебного заведения;
- формировать чувство ответственности, представления о необходимости сохранения культурного и исторического наследия;
- способствовать укреплению музейной культуры: традиции посещения музеев; способность к восприятию информации через музейные предметы; умение видеть в окружающих предметах историческую и музейную ценность.

**Развивающие:**

- развитие творческих и исследовательских способностей учащихся;
- развитие мотивации к поисковой деятельности;
- создание в школьном музее условия для того, чтобы учащиеся были полноценными участниками и создателями музейной среды;
- стимулирование потребности в саморазвитии, самостоятельности.

## УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Наименование разделов и тем	Количество часов			Форма контроля
		Всего	Теория	Практика	
<b>1</b>	<b>Что такое музей?</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>Беседа</b>
1.1	Введение в курс. Инструктаж по технике безопасности и культуре поведения в музее.	1	1	0	Лекция
1.2	Музейное дело. История музейного дела в мире и в России.	1	1	0	Лекция
1.3	Классификация музеев.	1	1	0	Беседа
<b>2</b>	<b>Основы музейных знаний</b>	<b>15</b>	<b>10</b>	<b>5</b>	<b>Беседа</b>
2.1	Цели и функции музеев	1	1	0	Беседа
2.2	Из чего состоит музей?	2	2	0	Беседа
2.3	Музейные фонды, правила хранения фондов	1	1	0	Лекция
2.4	Учёт и описание музейных предметов	2	1	1	Описание музейных предметов
2.5	Виртуальный школьный музей	3	2	1	Создание электронных материалов по тематическим блокам музея
2.6	Исследовательская работа в музее	6	3	3	Оформление выставки, помощь в проведении экскурсии
<b>3</b>	<b>Школьный музей</b>	<b>11</b>	<b>9</b>	<b>2</b>	<b>Беседа</b>
3.1	Знакомство со школьным музеем. Раздел «Первые среди равных»	2	2	0	Лекция, беседа
3.2	Знакомство со школьным музеем. Раздел «Из века в век»	1	1	0	Лекция, беседа
3.3	Знакомство со школьным музеем. Раздел «Наша школа в истории города»	2	2	0	Лекция, беседа
3.4	Знакомство со школьным	1	1	0	Лекция, беседа

	музеем. Раздел «Школа сегодня»				
3.5	Обзорные экскурсии для юных музеологов	2	2	0	Лекция, беседа
3.6	Викторина «Что я знаю о школе?»	3	1	2	Практическая работа
<b>4</b>	<b>Музейные уроки</b>	<b>8</b>	<b>1</b>	<b>7</b>	<b>Беседа</b>
4.1	Музейные мероприятия	7	1	6	Лекция, беседа, квест, мастер-класс
4.2	Мы - экскурсоводы! Подведение итогов.	1	0	1	Проведение экскурсии
	<b>Итого:</b>	<b>38</b>	<b>23</b>	<b>15</b>	

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА

### Модуль 1. Что такое музей? (4 часа)

#### 1.1. Введение в курс. Инструктаж по технике безопасности и культуре поведения в музее (1 час)

Теория (1 час): Правила безопасного поведения в музее, необходимость бережного обращения с экспонатами и оборудованием. Правила пребывания в залах музея, включая порядок передвижения, использование мобильных устройств.

#### 1.2. Музейное дело. История музейного дела в мире и в России (1 час)

Теория (1 час): Периодизация истории музейного дела в России. Возникновение музеев в России и адаптация новой культурной формы к российским условиям; приобретение музеем статуса «культурной нормы».

#### 1.3. Классификация музеев (1 час)

Теория (1 час): Классификация музеев по функциональному назначению и форме деятельности: музей-выставка; музей-мастерская, студия; музей, клуб, театр; музей - методический кабинет; музей - творческая лаборатория; музей - научный кабинет; музей - центр туристско-краеведческой работы.

### Модуль 2. Основы музейных знаний (15 часов)

#### 2.1. Цели и функции музеев (1 час)

Теория (1 час): Сбор и хранение музейных предметов, исследовательская и экскурсионная работа, просветительская и выставочная деятельность.

#### 2.2. Из чего состоит музей? (2 часа)

Теория (2 часа): экспозиция, фонды, научные отделы и службы, администрирование музеев.

#### 2.3. Музейные фонды, правила хранения фондов (1 час)

Теория (2 часа): Понятие музейный фонд. Основной и научно-вспомогательный музейные фонды. Подготовка к поисково-собирательской работе, выявление и сбор памятников истории и культуры, включение музейных предметов в музейное собрание.

#### 2.4. Учёт и описание музейных предметов (2 часа)

Теория (1 час): Инвентарная книга. Понятие «легенда музейного предмета». Коллекционные описи: шифровка музейных предметов, правила составления коллекционных описей.

Практика (1 час): Составление описаний музейных предметов, внесение новых предметов в книги учёта. Составление описи предмета.

#### 2.5. Виртуальный школьный музей (3 часа)

Теория (2 часа): Виды публикаций в социальных сетях: пост, статья, видеоклип, видеоролик, опрос. О чём и как можно рассказывать в группе музея? Рубрики публикаций. Контент-план публикаций. Ресурсы для создания интерактивных карт. Электронная выставка как способ передачи информации.

Практика (1 час): Создание контент-плана публикаций. Создание электронных материалов по темам музея (видеоролики, статьи, электронные выставки, интерактивные карты).

#### 2.6. Исследовательская работа в музее (6 часов)

Теория (3 часа): Где и как собрать материалы для музея? Работа с архивами, интернет-источниками, встречи и беседы с участниками событий, работа в библиотеках.

Практика (3 часа): Оформление тематической выставки, помощь в проведении экскурсии.

### Модуль 3. Школьный музей (11 часов)

#### 3.1. Знакомство со школьным музеем. Раздел «Первые среди равных» (2 часа)

Теория (2 часа): История школы. Первые учителя. Административный корпус школы.

#### 3.2. Знакомство со школьным музеем. Раздел «Из века в век» (1 час)

Теория (1 час): Выдающиеся ученики школы. Биография. Достижения учеников за последние 5 лет. Воспоминания выпускников.

#### 3.3. Знакомство со школьным музеем. Раздел «Наша школа в истории города» (2 часа)

Теория (2 часа): Памятные даты. Историческая лента времени: развитие города - развитие школы (по годам)

#### 3.4. Знакомство со школьным музеем. Раздел «Школа сегодня» (1 час)

Теория (1 час): Современные достижения школы. Сравнение количественных показателей школы.

### **3.5. Обзорные экскурсии для юных музеев (2 часа)**

Теория (2 часа): Экскурсия-история школы № 27 для учащихся МБОУ НШ Прогимназия.

### **3.6. Викторина «Что я знаю о своей школе?» (3 часа)**

Теория (1 час): История школы. Учителя, ученики, родители - поколения школьной жизни.

Практика (2 часа): Викторина «Что я знаю о своей школе?».

## **Модуль 4. Музейные уроки (8 часов)**

### **4.1. Музейные мероприятия**

Теория (1 час): Музейные мероприятия. Цель и задачи музейных мероприятий. Формы музейных мероприятий: лекция, музейный квест, мастер-класс, музейное занятие, музейный праздник.

Практика (6 часов): Разработка и проведение музейной лекции, музейного квеста, мастер-класса, музейного занятия. Подготовка и проведения комплексного мероприятия для родителей, учителей, обучающихся и других желающих «Вечер в музее».

### **4.2. Мы - экскурсоводы! Подведение итогов (1 час)**

Практика (1 час): проведение экскурсии «История нашей школы» для родителей и учителей.

## **Планируемые результаты:**

По завершению курса «Школьный музей» учащиеся **должны знать:**

- особенности музейного дела, иметь представление о методах исследования;
- историю своей малой родины;
- наполняемость музея, элементы музея.

## **Уметь:**

- проектировать простую экспозицию;
- комплектовать материал для выставки;
- составлять текст экскурсии к выставке;
- ориентироваться в экспозиционно-выставочном пространстве;
- оформлять и хранить краеведческий материал.

## КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

по дополнительной программе

«Школьный музей»

№	Месяц	Число	Тема занятий	Количество часов	Форма занятий	Форма контроля
1.	сентябрь	7,14,21,28	Что такое музей?	4	Беседа	Беседа
2.	октябрь ноябрь декабрь январь	6,13,20,27 3,10,17,24 1,8,15,22 12,19,26	Основы музейных знаний	15	Беседа, лекция	Наблюдение
3.	февраль март апрель	2,9,16,21 1,6,15,22,29 4,12	Школьный музей	11	Беседа Практическая работа	Наблюдение
4.	апрель май	18,22,25 6,13,16, 20,27	Музейные уроки	8	Беседа	Наблюдение

## **УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

Учебное помещение, соответствующее требованиям санитарных норм и правил, установленных СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей», утвержденных Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. N 41. Кабинет оборудован столами и стульями в соответствии с государственными стандартами. При организации учебных занятий соблюдаются гигиенические критерии допустимых условий и видов работ для ведения образовательной деятельности. Кабинет оборудован раковиной для мытья рук с подводкой горячей и холодной воды, укомплектован медицинской аптечкой для оказания доврачебной помощи.

## **МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ**

При реализации программы используется педагогическая технология портфолио, которая заключается в следующем: в течение учебного года обучающиеся собирают творческие папки, в которые помещают свои работы. На итоговых занятиях проводится конкурс портфолио. Данная программа предполагает возможность вариативного и разноуровневого изучения программы. Оно осуществляется в зависимости от характера обучения и подготовленности учащихся.

Разнообразие видов и форм в работе по программе подчинено единой цели – формированию и развитию творческого потенциала личности ребенка.

Программа предоставляет широкие возможности для выбора форм и методов в работе со школьниками. С этой целью определен круг содержания и задач, приводится перечень творческих работ. На занятиях проводится сравнительный анализ произведений профессионального и народного искусства. Сравнения активизируют мышление, помогают детям видеть разные пути воплощения художественного замысла.

## **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

1. Шесть экспозиционных стендов;
2. Художественное решение задач экспозиции (фотографии, копии дипломов, сертификатов, грамот, благодарностей и др. документов);
3. Стеллажи, витрины со стеклом.

## **ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ**

Контроль и оценка результатов освоения курса осуществляется педагогом в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения воспитанниками индивидуальных заданий в процессе текущего контроля и промежуточной аттестации.

### **Текущий контроль**

Текущий контроль может проводиться в следующих формах: опрос, диктант, тестирование, реферат, беседа, дискуссия, наблюдение, защита творческих нетрадиционные формы контроля (игры, викторины, кроссворды), игра, краеведческие конкурсы.

### **Промежуточная аттестация**

Демонстрация подготовленного материала для экспозиций, оформление материалов музея; участие в мероприятиях музея, проведение экскурсии в качестве помощника. Педагог выбирает форму промежуточной аттестации самостоятельно с учетом содержания реализуемой дополнительной общеразвивающей программы и документов, регламентирующих промежуточную аттестацию.

#### Итоговая аттестация

Основной формой проведения итоговой аттестации воспитанников является опрос.

### МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

- основой реализации программы является **школьный музей**;
- наглядные пособия (иллюстрации, таблицы, видеоматериал, презентации, документальные фильмы, карточки для заданий, виртуальные тематические экскурсии, слайды, репродукции, фотоальбомы, журналы, буклеты, альбомы);
- учебно-методическая литература;
- дидактические материалы: карточки по краеведению; памятки по организации и проведению экскурсий; словарь основных терминов музееведения и краеведения;
- литературный ряд: книги, журналы по краеведению, произведения устного народного творчества, журналы, газеты, литературные произведения знаменитых земляков;
- источники информации о своем крае (печатные источники, карты, архивы, памятники истории и культуры, библиографии, наблюдения объектов природы)

### ЛИТЕРАТУРА ДЛЯ УЧАЩИХСЯ

1. Ивин А.А. Искусство правильно мыслить: Кн. Для учащихся. – М.: Просвещение, 2021. – 240 с.
2. Гетманова А.Д. Учебник по логике. – М.: Гуманит. Изд. Центр «ВЛАДОС», 2021. – 303 с.
3. Никольская И.Л. Гимнастика для ума: Кн. Для учащихся / И.Л.Никольская, Л.И. Тигранова. – М.: Просвещение, 2018. – 208 с.
4. Юнсен О.К. Полеш открывает музей. – М.: Изд. Пешком в историю, 2014. – 32 с.

### ЛИТЕРАТУРА ДЛЯ ПЕДАГОГА

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ, использованной при составлении программы:

1. Вульф Б.В. «Патриотизм как социальный и психолого-педагогический феномен», // Дополнительное образование, № 1, 2020
2. Гетманская Е.В. «Воспитание музейной культуры учащихся», //Дополнительное образование и воспитание, № 1, 2019
3. Гетманская Е.В. «Мы идем в музей. Пути формирования духовной культуры юношества» // Дополнительное образование, № 4, 2019
4. Закиров И.С. «Музейная педагогика и культура мира» (из опыта работы гимназии № 9 г. Казани) // Внешкольник, № 8, 2019
5. Некрасова-Каратаева О.Л. «Детское творчество в музее» Учебное пособие. М., 2021
6. Настольная книга по патриотическому воспитанию школьников. Сост. А.Н.Вырщикова, М.Б.Кусмарцев и др. М. Глобус., 2018

**Оценочные материалы**  
**Анкета «Школьный музей»**

**Цель** – узнать отношение учащихся к функционированию «Школьного музея».

**Ход проведения.**

Учащимся предлагается прочитать утверждение и оценить степень согласия с содержанием по следующей шкале:

4 – совершенно согласен;

3 – согласен;

2 – трудно сказать;

1 – не согласен;

0 – совершенно не согласен.

**Утверждения:**

1. Посещение школьного музея приносит мне радость.
2. Во время посещения музея у меня обычно хорошее настроение.
3. К руководителю музея обычно можно обратиться за помощью, советом.
4. Наш музей – важное общее дело школы.
5. На экскурсиях я всегда могу свободно высказать своё мнение.
6. На экскурсиях я всегда узнаю что-то новое, каждая экскурсия для меня - открытие.
7. Я стараюсь не пропускать школьные экскурсии.

*Обработка данных.*

Показателем удовлетворения учащихся деятельностью музея ( $У$ ) является частное от деления общей суммы баллов ответов всех учащихся на общее количество ответов. Если  $У$  больше 3, то можно констатировать высокую степень удовлетворённости, если же  $У$  больше 2 меньше 3, или  $У$  меньше 2, то это соответственно свидетельствует о средней и низкой степени удовлетворённости учащихся деятельностью музея.

### Тематическое планирование занятий детского творческого объединения «Школьный музей»

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Дата проведения занятий (план)	Дата проведения занятий (факт)
1.	Безопасность в музее. Этикет.	1	7.09	
2.	Музейное дело. История музейного дела в мире и в России.	1	14.09	
3.	Классификация музеев.	1	21.09	
4.	Цели и функции музеев.	1	28.09	
5.	Из чего состоит музей?	1	06.10	
6.	Из чего состоит музей? (продолжение)	1	13.10	
7.	Музейные фонды, правила хранения фондов.	1	20.10	
8.	Учёт и описание музейных предметов.	1	27.10	
9.	Учёт и описание музейных предметов. Практикум.	1	03.11	
10.	Онлайн или реальность? Формат музея.	1	10.11	
11.	Виртуальный школьный музей: обзор онлайн-платформ	1	17.11	
12.	Виртуальный школьный музей. Практикум.	1	24.11	
13.	Исследовательская работа в музее. Где и как собрать материалы для музея?	1	01.12	
14.	Работа с архивами, интернет-источниками.	1	08.12	
15.	Беседа с участниками памятных событий.	1	15.12	
16.	Подготовка материалов для тематической выставки.	1	22.12	
17.	Оформление тематической выставки.	1	12.01	
18.	Пробная экскурсия.	1	19.01	
19.	Как это было: история школы.	1	26.01	
20.	Первые учителя. Административный корпус школы.	1	02.02	
21.	Выдающиеся ученики школы. Кто они?	1	09.02	
22.	Памятные даты МБОУ СОШ № 27.	1	16.02	
23.	Историческая лента времени. Где мы?	1	21.02	
24.	Современные достижения школы.	1	01.03	

25.	Экскурсия для учащихся МБОУ НШ Прогимназия.	1	06.03	
26.	Экскурсия для учащихся МБОУ НШ Прогимназия (Продолжение)	1	15.03	
27.	Подготовка к школьной викторине.	1	22.03	
28.	Викторина «Что я знаю о своей школе?» (5-7 классы)	1	29.03	
29.	Викторина «Что я знаю о своей школе?» (8-9 классы)	1	04.04	
30.	Формы музейных встреч.	1	12.04	
31.	Квест - музейная игра «Расследование»	1	18.04	
32.	Музейный мастер-класс	1	22.04	
33.	Музейный КВИЗ «Хранители истории»	1	25.04	
34.	Дискуссия «Музей. Сила места»	1	06.05	
35.	Музейный мастер-класс	1	13.05	
36.	Конкурс «Пробы экскурсовода»	1	16.05	
37.	Обновление экспозиций актуальными достижениями.	1	20.05	
38.	Экскурсия «История нашей школы» для родителей и учителей	1	27.05	