



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Департамент образования и молодежной политики  
Ханты-Мансийского автономного округа-Югры  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №27

Рассмотрена на ПЦК  
Председатель ПЦК  
 /М.Х.Аубакиров  
Протокол № 1  
от «28» 08 2024 г.

Согласована  
Заместитель директора по УВР  
 /М.Н.Акимова  
от «29» 08 2024 г.



Утверждаю  
Директор МБОУ СОШ №27  
 /С.В.Шайдунова  
Приказ № III 27-13-384/4  
от «30» 08 2024 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**модуля по русскому языку**  
**«Секреты хорошей речи»**  
для обучающихся 10 классов

**Сургут 2024**

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа модуля по русскому языку «Секреты хорошей речи» на уровне среднего общего образования составлена на основе требований к результатам освоения ФОП СОО, представленных в ФГОС СОО, а также федеральной рабочей программы воспитания, с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р) и подлежит непосредственному применению при реализации части, формируемой участниками образовательных отношений ФОП СОО.

### **ХАРАКТЕРИСТИКА МОДУЛЯ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ «СЕКРЕТЫ ХОРОШЕЙ РЕЧИ»**

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения народов России, национальный язык русского народа. Как государственный язык и язык межнационального общения русский язык является средством коммуникации всех народов Российской Федерации, основой их социально-экономической, культурной и духовной консолидации.

Изучение русского языка способствует усвоению обучающимися традиционных российских духовно-нравственных ценностей; воспитанию нравственности, любви к Родине, ценностного отношения к русскому языку; формированию интереса и уважения к языкам и культурам народов России и мира; развитию эмоционального интеллекта, способности понимать и уважать мнение других людей.

Программа модуля по русскому языку реализуется на уровне среднего общего образования, когда на предыдущем уровне общего образования освоены основные теоретические знания о языке и речи, сформированы соответствующие умения и навыки, направлен в большей степени на совершенствование умений эффективно пользоваться языком в разных условиях общения, повышение речевой культуры обучающихся, совершенствование их опыта речевого общения, развитие коммуникативных умений в разных сферах функционирования языка.

Содержание программы ориентировано на сопровождение и поддержку основного курса русского языка и направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования по русскому языку, заданных соответствующим федеральным государственным образовательным стандартом.

## **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ МОДУЛЯ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ «СЕКРЕТЫ ХОРОШЕЙ РЕЧИ»**

Цель данной программы: воспитание элементарной культуры речи на основе научных разработок литературно-языковых норм.

Задачи:

- систематизировать, закрепить и углубить знания о культуре речи, полученные на уроках русского языка в 5-9 классах;
- дать общие сведения о языке в соответствии с «Обязательным минимумом содержания среднего общего образования»;
- обеспечить дальнейшее овладение основными нормами современного литературного русского языка в соответствии с «Требованиями к уровню подготовки выпускников средней школы по русскому языку»;
- обеспечить практическое использование знаний и умений по культуре речи на уроках по другим предметам;
- способствовать развитию мышления и коммуникативной культуры учащихся.

## **МЕСТО МОДУЛЯ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ «СЕКРЕТЫ ХОРОШЕЙ РЕЧИ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

На изучение модуля в 10 классе среднего общего образования в учебном плане отводится 34 часа (1 час в неделю).

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

### **Введение**

Значение культуры речи в жизни общества.

Освоение норм языка, выработка правильности речи как условие приобщения к культурным ценностям свободного цивилизованного мира.

Исследование факторов, разрушающих нормы литературного языка.

### **Информативная насыщенность речи**

Средство общения, передачи нужной информации. Содержательность речи.

Многообразие форм. Многословие и пустословие. Плеоназм. Тавтология.

### **Логичность речи**

Логичность как важнейшее условие речи. Законы логики: тождества, противоречия, исключённого третьего и достаточного основания. Типы логических ошибок.

### **Точность, ясность и простота речи**

Причины неясности высказывания. Редактирование текста

### **Богатство речи**

Количество слов, используемых в речи, - критерий её богатства или бедности.

Многообразие значений слов. Значения основное и производное.

Многообразность лексики.

Омонимия. Омоформы. Омофоны. Омографы. Каламбур.

Синонимы. Градация. Антонимы. Оксюморон. Антифразис. Паронимы.

Разнообразие способов словообразования. Богатство суффиксов.

Разговорные и просторечные словообразовательные модели.

Стилистические различия в формообразовании имён и глаголов. Варианты окончаний. Варьирование глагольных форм. Синонимия односоставных и двусоставных предложений.

### **Чистота речи**

Диалектизмы, профессионализмы, просторечные слова, вульгаризмы, штампы, иноязычные слова, канцеляризмы, «слова-паразиты».

### **Уместность речи**

Ситуация высказывания. Цели и задачи общения. Необходимость контакта.

Принцип дихотомии при выборе стиля.

### **Правильность речи**

Норма литературного языка. Правильный выбор слова. Лексическая сочетаемость. Морфологические нормы. Параллельные формы. Формы рода. Склонение некоторых существительных. Варианты падежных окончаний. Число существительных. Формы имён прилагательных.

Использование в речи имён числительных. Секреты местоимений.  
Особенности употребления глаголов.

### **Синтаксические нормы**

Построение простых предложений. Порядок слов. Согласование сказуемого с подлежащим, определения и приложения. Формы управления. Сложные предложения.

### **Орфоэпические нормы**

Произносительная система современного литературного языка. Правила произношения. Роль пунктуации.

### **Образность речи**

Тропы. Определения – эпитеты.

Образные сравнения. Метафоры. Симфора. Метонимия. Синекдоха. Олицетворение. Гипербола и литота. Аллегория. Ирония. Перифраз.

Живость, эмоциональность, выразительность речи

Эмоционально – экспрессивная окраска. Экспрессивный синтаксис.

Риторические фигуры. Ритмомелодическое оформление.

### **Благозвучие речи**

Неповторимая индивидуальность фонетической системы русского языка.

Звукопись. Аллитерация и ассонанс.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ МОДУЛЯ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ НА УРОВНЕ СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Личностные результаты освоения обучающимися программы модуля по русскому языку на уровне среднего общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности общеобразовательной организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными, историческими и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, развития внутренней позиции личности, патриотизма, гражданственности; закону и правопорядку, человеку труда и людям старшего поколения; взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

### **Личностные результаты:**

- формирование российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов;
- формирование гражданской позиции активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- приверженность идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов; воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям;
- нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- формирование основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества;

готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

- развитие навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.

### **Метапредметные результаты:**

- умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов;
- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач;
- готовность и способность к самостоятельной познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;

### **Предметные результаты:**

- осознание роли русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире; осознание роли русского родного языка в жизни человека; осознание языка как развивающегося явления, взаимосвязи исторического развития языка с историей общества;
- осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка;
- распознавание, характеристика понимание и истолкование значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом, уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения; понимание и истолкование значения крылатых слов и выражений;
- понимание процессов заимствования лексики как результата взаимодействия национальных культур; понимание роли заимствованной лексики в современном русском языке;

- общее представление об особенностях освоения иноязычной лексики; определение значения лексических заимствований последних десятилетий; целесообразное употребление иноязычных слов;
- осознание изменений в языке как объективного процесса; понимание внешних и внутренних факторов языковых изменений; общее представление об объективных процессах в современном русском языке; соблюдение норм русского речевого этикета;
- понимание национальной специфики русского речевого этикета по сравнению с речевым этикетом других народов.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения модуля «Секреты хорошей речи» на уровне среднего общего образования выпускник научится:

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;



- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить её в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

Выпускник получит возможность научиться:

- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;

- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания; • выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 10 КЛАСС

№ п/ п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контроль- ные работы	Практич- еские работы	
<b>Раздел 1.</b> Текст: структура, оформление					
	Итого по разделу	5			
<b>Раздел 2.</b> Функционально-смысловые типы речи					
	Итого по разделу	2			
<b>Раздел 3.</b> Функциональные стили, их характеристика.					
	Итого по разделу	2			
<b>Раздел 4.</b> Изобразительно-выразительные средства языка.					
	Итого по разделу	3	1		
<b>Раздел 5.</b> Основные закономерности работы с текстом					
	Итого по разделу	9	1		
<b>Раздел 6.</b> Интерпретация художественного произведения.					
	Итого по разделу	4			
<b>Раздел 7.</b> Сочинение как текст					
	Итого по разделу	8			
	Итоговый контроль	1	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	0	

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 10 КЛАСС

№	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Смысловая и композиционная целостность текста. Последовательность предложений в тексте.	1			05.09.24	
2	Разноаспектный анализ текста. Логико-смысловые отношения между частями микротекста. Средства связи предложений в тексте.	1			12.09.24	
3	Информационная обработка письменных текстов различных стилей и жанров.	1			19.09.24	
4	Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации.	1	1		26.09.24	
5	Работа с текстом: оценка информации. Отзыв, рецензия, как вид читательского творчества.	1			03.10.24	
6	Функционально-смысловые типы речи, их отличительные признаки. Предупреждение ошибок при определении типов речи.	1			10.10.24	
7	Предупреждение ошибок при определении типов речи.	1			17.10.24	
8	Специфика отдельных стилей речи (произношение, словообразование, лексика и фразеология, морфология, синтаксис).	1			24.10.24	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaad004">https://m.edsoo.ru/fbaad004</a>
9	Предупреждение ошибок при определении стиля текста, его фрагмента.	1			07.11.24	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaacd7a">https://m.edsoo.ru/fbaacd7a</a>
10	Специфика отдельных стилей речи (произношение, словообразование, лексика и фразеология, морфология,	1			14.11.24	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaace">https://m.edsoo.ru/fbaace</a>

	синтаксис).					f6
11	Предупреждение ошибок при определении стиля текста, его фрагмента.	1			21.11.24	
12	Выразительные средства лексики и фразеологии.	1			28.11.24	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaae0ee">https://m.edsoo.ru/fbaae0ee</a>
13	Тропы, их характеристика.	1			05.12.24	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaad112">https://m.edsoo.ru/fbaad112</a>
14	Стилистические фигуры.	1			12.12.24	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaad220">https://m.edsoo.ru/fbaad220</a>
15	Проблема текста. Способы выявления проблемы и ее формулировки.	1			19.12.24	
16	Проблемы в художественных и публицистических текстах.	1			26.12.24	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaad464">https://m.edsoo.ru/fbaad464</a>
17	Типичные ошибки, связанные с пониманием и формулировкой проблемы.	1			09.01.25	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaad6a8">https://m.edsoo.ru/fbaad6a8</a>
18	Комментарий – результат исследования.	1			16.01.25	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaad57c">https://m.edsoo.ru/fbaad57c</a>
19	Типы информации в тексте. Построение логической схемы по тексту.	1			23.01.25	
20	Позиция автора и способы её выражения. Авторская позиция в художественном тексте.	1			30.01.25	
21	Типовые конструкции для выражения авторской позиции. Типичные ошибки.	1			06.02.25	

22	Логические приёмы мышления.	1			13.02.25	
23	Типы аргументации в изложении собственной позиции.	1			20.02.25	
24	Раскрытие эстетической природы художественного текста в процессе читательского восприятия.	1	1		27.02.25	
25	Герменевтика как наука о понимании и истолковании текста	1			05.03.25	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaad34c">https://m.edsoo.ru/fbaad34c</a>
26	Принципы анализа художественного текста.	1			12.03.25	
27	Методы и приемы анализа художественного текста.	1			19.03.25	
28	Композиция сочинения и его речевое оформление.	1			02.04.25	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaad856">https://m.edsoo.ru/fbaad856</a>
29	Классификация сочинений по проблематике, тематике и жанрам.	1			09.04.25	
30	Точность и выразительность речи.	1			16.04.25	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaad96e">https://m.edsoo.ru/fbaad96e</a>
31	Логические ошибки. Фактические ошибки. Введение цитат в текст сочинения.	1			23.04.25	
32	Теоретико-литературные понятия в сочинении.	1			30.04.25	
33	Темы сочинения. Эпиграф. Цитирование. Развернутый план в сочинении. Заключительная часть сочинения. Промежуточная работа	1			07.05.25	
34	Итоговый урок. Рецензирование работ.	1	1		14.05.25	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	0		

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

1. Александрова З.Е. и др. Словарь синонимов русского языка. – М., 2022. – 437 с.
2. Ахманова О.С. Словарь омонимов русского языка. – М., 2021. – 208 с.
3. Бельчиков Ю.А., Панюшева М.С. Словарь паронимов русского языка. – М., 2020.
4. Гольцова Н.Г. Русский язык 10-11 классы. Учебник. – М.: Русское слово, 2023.
5. Львов М.Р. Школьный словарь антонимов русского языка. – М., 2020. – 346 с.

## **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

1. Сборник элективных курсов по русскому языку. Автор-составитель: Н.М.Божко. Волгоград, «Учитель», 2018.
2. Н.Г. Гольцова, М.А. Мищерина. Методическое пособие, Москва «Русское слово» 2022.
3. Т.А. Кобзева. Практикум по орфографии и пунктуации для учащихся старших классов. – М., «Перо», 2021.
4. Львова С.И. и Цыбулько И.П. Настольная книга учителя русского языка. 5-11 классы. М., 2021.
5. Е.С. Симакова. Русский язык. Экспресс-репетитор для подготовки к ЕГЭ. Сочинение» М: АСТ: Астрель, 2023.
6. Богданова Г.А. Русский язык 10-11 классы. Профильный уровень. Программа курса. ФГОС, 2020 г.
7. Егораева Г.Т. ЕГЭ. Русский язык. Задания части 2. Комментарий к основной проблеме текста. Аргументация, 2023.

## **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ**

### **ИНТЕРНЕТ**

Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbab1578>