

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ЛИТЕРАТУРЕ
2023-2024 учебный год
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП
7-8 классы

ШИФР 1 - 8 - 01

Уважаемый участник олимпиады!

Вам предстоит выполнить задания олимпиады. Время выполнения заданий – 120 минут. Выполнение письменных заданий целесообразно организовать следующим образом:

- не спеша, внимательно прочитайте задание и критерии оценивания;
- обдумайте и сформулируйте ваш ответ;
- не забывайте, что единственно верного ответа нет – важнее, чтобы ответ соответствовал заданию и критериям, опирался на анализ художественного текста, знание литературного материала и терминологии, а ваша точка зрения была убедительной и аргументированной;

– после выполнения всех предложенных заданий обязательно проверьте себя.

Максимальный балл за всю работу – 50.

Задание 1. АНАЛИТИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ.

Прочитайте стихотворение Ивана Крылова, ответьте на предложенные вопросы, ответ оформите в виде текста–рассуждения или размышления в 10-12 предложениях. Ваша работа должна представлять собой цельный, связный, завершённый текст. Максимальный балл за задание – 20.

Иван Крылов

ДВА МАЛЬЧИКА

«Сенюша, знаешь ли, покамест, как баранов,
Опять нас не погнали в класс,
Пойдём-ка да нарвём в саду себе каштанов!» –
«Нет, Федя, те каштаны не про нас!
Хоть, кажется, они и недалеко,
Ты знаешь ведь, как дерево высоко:
Тебе, ни мне туда не влезть,
И нам каштанов тех не есть!» –
«И, милый, да на что ж догадка!
Где силой взять нельзя, там надобна ухватка.
Я всё придумал: погоди!
На ближний сук меня лишь подсади.

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ЛИТЕРАТУРЕ
2023-2024 учебный год
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП
7-8 классы

А там мы сами умудримся –
И досыта каштанов наедемся».
Вот к дереву друзья со всех несутся ног,
Тут Сеня помогать товарищу принялся,
Пыхтел, весь потом обливался,
И Феде, наконец, вскарабкаться помог.
Взобрался Федя на приволье:
Как мышке в закроме,верху ему раздолье!
Каштанов там не только всех не съесть,–
Не перечесть!
Найдётся чем и поживиться,
И с другом поделиться.
Что ж! Сене от того прибыток вышел мал:
Он, бедный, на низу облизывал лишь губки;
Федюша сам вверху каштаны убирал,
А другу с дерева бросал одни скорлупки.

Видал Федюш на свете я,
Которым их друзья
Вскарабкаться наверх усердно помогали,
А после уж от них – скорлупки не видали!

(1836)

Опорные вопросы.

1. Как Вы понимаете смысл стихотворения И. Крылова? Обоснуйте свою точку зрения.
2. Определите жанр этого стихотворения. На основании чего вы пришли к такому выводу?
3. Почему так называется стихотворение? В каких литературных произведениях встречаются образы мальчиков? В чем схожи и в чем различны эти образы с теми, что создал И. Крылов?

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ЛИТЕРАТУРЕ
2023-2024 учебный год
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП
7-8 классы

Задание 2. ТВОРЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ.

**Выберите один из двух предложенных текстов (поэтический или прозаический).
Выполните задания к ним. Максимальный балл за задание – 30.**

Прочитайте стихотворение Ивана Алексеевича Бунина. Напишите сочинение по этому стихотворению, отвечая на поставленные вопросы (можно отвечать в любой последовательности). Пишите связным текстом, свободно, понятно, доказательно и грамотно. Рекомендуемый объём – 150-200 слов.

Иван Алексеевич Бунин

* * *

Нет солнца, но светлы пруды,
Стоят зеркалами литыми,
И чаши недвижной воды
Совсем бы казались пустыми,
Но в них отразились сады.
Вот капля, как шляпка гвоздя,
Упала – и, сотнями игол
Затоны прудов бороздя,
Сверкающий ливень запрыгал –
И сад зашумел от дождя.
И ветер, играя листвою,
Смешал молодые берёзки,
И солнечный луч, как живой,
Зажёг задрожавшие блёстки,
А лужи налил синевою.
Вон радуга... Весело жить
И весело думать о небе,
О солнце, о зреющем хлебе
И счастьем простым дорожить:
С открытой бродить головой,
Глядеть, как рассыпали дети
В беседке песок золотой...
Иного нет счастья на свете.

(1900)

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ЛИТЕРАТУРЕ
2023-2024 учебный год
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП
7-8 классы

Вопросы к тексту.

1. Что можно сказать о лирическом герое этого стихотворения? О чём он думает, что чувствует?
2. Выделите ключевые слова в стихотворении. Как они помогают раскрыть его смысл?
3. Какие средства выразительности используются Буниным при описании природы?
4. Зачем в последних восьми строках так много глаголов в начальной форме?

ИЛИ

Прочитайте **рассказ**. Напишите сочинение по этому рассказу, отвечая на поставленные вопросы. Пишите связным текстом, свободно, понятно, доказательно и грамотно. Рекомендуемый объём – 150–200 слов.

Феликс Кривин

ИСПОВЕДЬ КНИГОЛЮБА

Полюбил я книги. Крепко полюбил. И решил составить из них библиотеку.

Прихожу в книжный:

- Пушкин есть?
- Пушкина нет. Есть Пешкин, заменитель Пушкина. Александр Пешкин, вполне приличный поэт.
- Может, Бунин есть?
- Есть Дунин. Евдоким Дунин. Заменитель Бунина. Ладно, Дунин так Дунин. Пешкин так Пешкин. Набрал я этих заменителей – ставить некуда.

Прихожу в мебельный:

- Книжные полки есть?
- Полки нет. Вы на почту сходите, – советуют. – Купите посылочные ящики, сложите один на другой. Или на стенку повесьте – вот вам и полки.

Прихожу на почту:

- Посылочные ящики есть?
- Ящиков нет, есть заменители ящиков. Берёте вот эту тряпочку, обшиваете ею посылочку...
- А как из этого сделать книжную полку? Иду и думаю: как из тряпочки сделать полочку?

Прихожу в аптеку:

- У вас что-нибудь сердечное есть?

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ЛИТЕРАТУРЕ
2023-2024 учебный год
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП
7-8 классы

– Сердечного нет, возьмите желудочное. Незаменимый заменитель.

Принимаю желудочное, звоню в скорую помощь.

– Врача мне!

– Врача нет. Есть заменитель врача. С дипломом, со стажем, всё как положено.

Скончался я. Являюсь к Богу.

– И это, – говорю, – была жизнь?

– Какая жизнь? – удивляется Бог. – Все жизни давно кончились. Это был заменитель жизни.

Хотел я устроить ему скандал, но он улыбнулся примирительно:

– А что вы хотите? Я ведь не бог.

И тут я вспомнил: ведь бога действительно нет. Мне, как книголюбу, это должно быть известно.

Об этом и у Дунина написано, и у Пешкина написано...

Нет бога. Должность такая – есть. А на должности кто? Заменитель...

(1984)

Вопросы к тексту.

1. О чём этот рассказ? Зачем автор использует повторы?
2. Как название связано с содержанием рассказа?
3. Как Вы понимаете финал рассказа?

Итоговая таблица выполнения олимпиадной работы

№ задания	Задание 1.						Задание 2.					Итого
	(Максимальный балл 20)						(Максимальный балл 30)					
№ критерия	1.1.	1.2	1.3.	1.4.	1.5	1.6	2.1	2.2	2.3.	2.4	2.5	
						
Максимальные баллы	5	3	5	2	2	3	10	5	5	5	5	50
Баллы участника	3	2	2	1	2	3	6	1	3	1	5	29
Подпись члена жюри												

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ЛИТЕРАТУРЕ
2023-2024 учебный год
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП
7-8 классы

ОТВЕТ:

Сочинение-рассуждение по стихотворению „Два мальчика“ И. Кротова

В стихотворении „Два мальчика“ Ивана Кротова показана ситуация, где мальчики - Сени и Федя ползли собирать каштаны. Через это стихотворение автор выразил дружбу, где один помогает, а второму на эту помощь всё равно. Это неравноправная дружба. Ведь Федя кушал каштаны, а Сени достались лишь скорлупки.

Стихотворение Кротова служит примером того, как не стоит поступать со своими друзьями.

Название стихотворения говорит нам о том, что они имеют не столь хорошую дружбу, чтобы назвать стихотворение, например: „Два друга“.

Подобные образы мальчиков встречаются в произведении Александра Сергеевича Пушкина „Дубровский“. Ведь в произведении также существует неравенство в материальном и моральном положении двух, казалось бы, друзей - Троекурова и Дубровского.

Образы Кротова и Пушкина различаются тем, что в произведении „Дубровский“ между друзьями началась вражда, которая касалась не только самих друзей, но и их семей. У Кротова же Сени просто терпел такую ситуацию, ведь автор не описывает историю двух мальчиков дальше. Я думаю, что Сени было довольно обидно из-за такого ласкового поступка со стороны, как он считал, друга. А Дубровскому уже было не до дружбы, ведь он тяжело заболел.

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ЛИТЕРАТУРЕ
2023-2024 учебный год
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП
7-8 классы

Сочинение по рассказу «Исповедь книголюба» Феликса Кривина

В рассказе Феликса Кривина «Исповедь книголюба» повествуется о том, что оригинал книжки нельзя заменить.

Автор использует повтор, как способ привести как-либо пример читателю, чтобы донести смысл произведения, раскрыть всю суть того, что он хотел показать и чему хотел научить людей. Я считаю, что у него это очень хорошо получилось.

Писатель очень точно подвел название к содержанию рассказа. Герой действительно был книголюбом, который горел этим и прикладывал все свои усилия, чтобы сделать свою библиотеку. Он ходил в книжный магазин, мебельный магазин, на почту и даже в аптеку. Делал всё, что в его силах.

В начале рассказа раскрывается вся суть произведения — оригинал невозможно книжкой и книжкой заменить, как бы ты не старался. Пушкин всегда будет оставаться Пушкиным, как и все другие писатели того времени. Никакие современники не смогут их каким-либо образом заменить. Врач также остается врачом, полки — полками, сердечное лекарство — лекарством от сердца и так далее.

Далее новое это всеми забытое старое. Так что ни о каких заменителях и речи быть не может.

Эти повторения в тексте заставили меня увидеть ту самую главную мысль. Кривин действительно постарался над своим произведением.

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There is no text or other markings on the paper.